

Cette rencontre se déroule en liens avec la Journée Internationale de l'Éducation-UNESCO-NATIONS UNIES. Elle s'inscrit dans la démarche de « Clermont-Ferrand-Ville apprenante UNESCO » et bénéficie du concours de l'un de ses principaux partenaires : l'Institut d'Auvergne-Rhône-Alpes du Développement des Territoires (IADT).

PROGRAMME

14h00

OUVERTURE DE LA RENCONTRE

par **Mme Cécile Audet** (sous réserve)

*Adjointe au Maire en charge de l'éducation, l'enfance et la petite enfance,
représentant Monsieur Olivier BIANCHI, Maire de Clermont-Ferrand
et Président de Clermont-Auvergne Métropole*

14h15>15h15

INTRODUCTION

Laurent Rieutort Université Clermont-Auvergne, IADT, UMR Territoires

Formes scolaires et formes urbaines : quelles interactions pour un territoire « apprenant »

Professeur de géographie à l'Université Clermont-Auvergne et Directeur de l'IADT, ses travaux portent sur les défis des transitions dans les territoires et sur le rôle clé des processus d'apprentissage et de mise en réseaux des acteurs.

AU CŒUR DES TERRITOIRES : INVENTER DE NOUVELLES FORMES SCOLAIRES

Gwenaëlle Audren INSPE, Aix-Marseille Université

Fragmentation urbaine et territoires scolaires : l'exemple de Marseille

Maître de conférences à l'INSPE, sa thèse soutenue en 2015 s'attachait à décrire les formes de la fragmentation urbaine dans la cité phocéenne et leurs conséquences socio-spatiales à travers les modalités de l'offre scolaire et les pratiques de choix des lieux de scolarisation à l'entrée du Collège.

Sophie Delfour Lycée Gergovie, Clermont-Ferrand

Le nouveau Lycée Gergovie et sa « place » dans la Ville

Gestionnaire du nouveau Lycée Gergovie bâti dans le nouveau quartier Saint-Jean, elle est inscrite en Master « Territoires et pilotage des systèmes éducatifs » de l'INSPE de Clermont-Ferrand.

15h15>16h30

TRANSITIONS URBAINES ET NOUVELLES FORMES D'APPRENTISSAGE

Katia Fersing Directrice du Musée de Millau et des Grands Causses

Récits d'expériences « ethno-pédagogiques » à Roquefort et dans un quartier populaire de Millau

Ethnologue, sa thèse soutenue à l'Université de Nice proposait une ethnographie des pratiques de graffiti « vandales » illégales et semi-légales en milieu urbain. Animatrice du tiers-lieu « Le Saloir » à Roquefort, centre de recherche et de ressources sur l'histoire de la cité fromagère, elle est directrice du Musée de Millau et des Grands Causses depuis 2021.

Sylvie Lardon INRAE, UMR Territoires

Une expérience territoriale et pédagogique innovante avec les jeunes du quartier de renouvellement urbain des Vergnes dans la Cité éducative « La Gauthière-Les Vergnes » de Clermont-Ferrand.

Chercheuse à l'INRAE, elle développe depuis de nombreuses années des dispositifs de recherche-formation-action à AgroParisTech Clermont-Ferrand et à l'IADT, sur les démarches participatives et l'usage des représentations spatiales dans les projets de territoire.

Marta Florez Institut Catalan d'Archéologie Classique

La puissance créatrice des savoirs vernaculaires : l'exemple de Barcelone

Chercheuse et chargée de mission « Transfert de connaissances, culture scientifique et impact social » à l'Institut Catalan d'Archéologie Classique de Barcelone, elle apporte sa contribution à de très nombreuses actions de transmissions des savoirs dans la métropole barcelonaise.

16h30

CONCLUSION

par **Mme Marie-Danièle Campion**

Ancienne Rectrice des Académies de Lyon, de Clermont-Ferrand, d'Amiens et de Rouen, professeur de droit et d'économie de la santé, membre de l'Académie Nationale de Pharmacie. Présidente du Baccalauréat Européen 2021, auteur de nombreuses communications universitaires, Marie-Danièle Campion a accompagné l'inscription de Clermont-Ferrand au Réseau Mondial des Villes Apprenantes UNESCO.

FIN PRÉVUE À 16H45